

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN FICHA 4

Entendemos que a lo largo del desarrollo de las fichas precedentes el alumno se ha familiarizado con la idea de que la evaluación se realiza siempre en base a determinados criterios

Hasta ahora hemos planteado criterios puntuales, pero nos animamos a sostener, siguiendo con la lógica del último punto de la ficha anterior, que podemos favorecer la conciencia de nuestros alumnos sobre el nivel de desarrollo de sus competencias; Insistimos en la evaluación teniendo en cuenta las grillas que hemos presentado, como instrumento importante para monitorear el proceso.

Para las primeras actividades, por ejemplo, ya no le indicaremos qué cuadro hacer o solo sugeriremos cómo organizar la información, pero observaremos sus avances respecto de la evolución de su pensamiento y forma de trabajo.

#### 4. Diferenciar datos de inferencias.

- Esta actividad representa un desafío si no se ha trabajado antes con este tipo de análisis, por eso está planteada primero con un texto sencillo, en el que la respuesta resulta casi evidente, para pasar después a reconocer **datos e inferencias** en los diálogos del cuento, en este caso . Es de esperar que sea una actividad de clase para que el profesor pueda pasar por los grupos e ir aclarando las dudas.

#### 5. Se buscará que el alumno logre no solo identificar los mecanismos que puedan aplicarse al período, sino que pueda darles sentido en el contexto nacional.

#### 6. C. Categorizar información y relacionarla con el contexto.

**D.** La idea de evaluar positiva o negativamente determinadas políticas los conduce a considerar **cuestiones y sub-cuestiones**, además de ser precisos para comunicar eficazmente sus ideas.

- 7. A y B** El análisis de las emociones de los personajes implica un ejercicio que será de ayuda para identificar sus propias emociones y ahondar en su capacidad para trabajar colaborativamente.

Si el manejo de las rúbricas resultara engorroso, podría pensarse en armar la indicada para esta ficha, atendiendo solamente los aspectos que se pretendan trabajar.

Puede ser incluso una actividad al finalizar la clase, la actividad, la ficha. El docente indicará cuáles se considerarán y cada alumno marcará, conforme lo hayan acordado con su docente, el casillero que corresponda, según su propia apreciación.

Por ejemplo: muchas veces, en determinado momento, interesa enfocar el manejo de la información desde la relación con otros contenidos y la fundamentación sin considerar la organización de la información en ninguna de sus variantes. Sería lógico entonces que el casillero correspondiente se anulara para evitar confusiones. Lo mismo podría ocurrir con algún otro aspecto. Veamos cómo quedaría esto en la práctica:

Act	Manejo de la información			Consciencia de propósitos y objetivos			Tipo de cuestiones planteadas			Puntos de vista y marcos de referencia			Metacognición			Dificultades y resiliencia	
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P
1			–							–	–						
2								–	–	–		–					
3		–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–					
4										–	–	–					
5										–	–	–					
6	–	–								–	–	–					
7			–							–	–	–					
8										–	–	–					

\* Lo ideal sería poder incluir los niveles de logro que siguen en la rúbrica para facilitar el registro. Aquí lo hemos hecho así por una cuestión de espacio, para abarcar todos los aspectos de la C1, pero cada profesor usará el armado o la distribución que mejor le resulte. Es posible también considerar más de una competencia en la grilla si la actividad lo permite.

- A: Organiza la información / Considera parámetros de calidad / Distingue información de inferencia y conclusión / Distingue ficción de Historia.
- B: Relaciona con otros contenido / Aplica a otros contextos.
- C: Reconoce fundamentos / Esgrime los propios.
  
- D: Expresa propósitos y objetivos.
- E: Considera propósitos y objetivos pero necesita guía.
- F: Considera naturalmente propósitos y objetivos durante todo el proceso.
  
- G: Hace preguntas precisas.
- H: Descubre la complejidad del texto y divide en sub cuestiones.
- I: Considera cuestiones implícitas.
  
- J: Reconoce puntos de vista pero no maneja sus implicancias.
- K: Reconoce posturas e implicancias sin empatizar con otros marcos de referencia.
- L: Maneja puntos de vista, preferencias y juicio razonado evaluándolos según la justificación.
  
- M: Elige estrategias adecuadas a la tarea.
- N: Monitorea su trabajo para mejorarlo.
- Ñ: Avanza ayudando a otros a encontrar soluciones.
  
- O: Admite sus dificultades pero quedan en segundo plano.
- P: Tiene en cuenta sus dificultades y aprende de cada fracaso.

Puede utilizarse la escala de 1 a 4, B-R-M o incluso que una flecha indique si responde al nivel de aprobación o se encuentra por encima o por debajo del mismo.

Restaría el momento de retroalimentación final, importantísimo a la hora de comparar la apreciación del alumno y la del docente. De ella surgirá la valoración de los avances y el desafío por delante y obviamente será determinante para la nota final.