

CRITERIOS DE EVALUACIÓN FICHA 8

Después de haber trabajado con las fichas 4, 5, 6 y 7 estamos en condiciones de recurrir directamente a la planilla de evaluación. Nuevamente cada profesor indicará aspectos a tener en cuenta en cada actividad.

Quienes recién se sumen a esta forma de trabajo, seguramente tendrán a mano nuestra propuesta. Notarán la correspondencia entre los aspectos a evaluar considerados para cada capacidad que figuran en las rúbricas con sus respectivos niveles de logro y las planillas que siguen, cuyo fin es simplificar su manejo tanto para alumnos como para docentes.

Hemos repetido en varias oportunidades la posibilidad de adaptar la planilla a las necesidades concretas según lo que se ha planificado. Así, al principio recurrimos a una lista de cotejo con criterios sumamente puntuales por actividad porque considerábamos que los alumnos no estaban acostumbrados a este tipo de evaluación. Pero las actividades se piensan en función de las competencias que se pretenden desarrollar, de manera que, estaban implícitas.

Las fichas 2 y 3 supusieron un grado de mayor abstracción en las actividades y un empezar a pensar la evaluación desde las competencias, con lo cual incorporamos el concepto de niveles de logro. Por esto, en la ficha 4 aparecen asociados a las letras A a P dichos niveles. Damos por sentado que cada profesor definirá con cuáles trabajar anulando el resto.

En la ficha 5 mostramos cómo pueden cambiarse los criterios / niveles de logro de A-B-C según la actividad. Es decir, si se trabaja para desarrollar el pensamiento crítico, será necesario siempre manejar la información, pero en cada actividad la forma de hacerlo será diferente.

Habilitamos un espacio también para registrar una esperable segunda entrega, posterior a la retroalimentación (preguntas, indicaciones, no resoluciones) que es esencial en este proceso. Será importante también para la autoevaluación del alumno.

En la Ficha 6 y 7, anulamos algunas letras a modo de ejemplo (en las primeras actividades solamente).

Por cuestiones de espacio sugerimos otra planilla para el resto de las competencias, pero siempre está la posibilidad de armar una propia que incluya todo lo que el docente necesita.

FICHA 8 / La vida entre terremotos

Criterios de evaluación por actividad

2

Preferimos en esta ficha no hacer ninguna intervención en la planilla para que cada profesor vaya encontrando sus preferencias o lo más conveniente según haya hecho cambios en las actividades o no. Por la misma razón dejamos sin completar el nivel c en algunos casos.

Hemos conservado en general los niveles de logro (de D a P son comunes a todas las actividades) y cambiado otros que aplican mejor según el caso.

- D: Expresa propósitos y objetivos.
- E: Considera propósitos y objetivos pero necesita guía.
- F: Considera naturalmente propósitos y objetivos durante todo el proceso.
- G: Hace preguntas precisas.
- H: Descubre la complejidad del texto y divide en sub cuestiones.
- I: Considera cuestiones implícitas.
- J: Reconoce puntos de vista pero no maneja sus implicancias.
- K: Reconoce posturas e implicancias sin empatizar con otros marcos de referencia.
- L: Maneja puntos de vista, preferencias y juicio razonado evaluándolos según la justificación.
- M: Elige estrategias adecuadas a la tarea.
- N: Monitorea su trabajo para mejorarlo.
- Ñ: Avanza ayudando a otros a encontrar soluciones.
- O: Admite sus dificultades pero quedan en segundo plano.
- P: Tiene en cuenta sus dificultades y aprende de cada fracaso.

FICHA 8 / La vida entre terremotos Criterios de evaluación por actividad

3

FICHA 8 / La vida entre terremotos
Criterios de evaluación por actividad

4

4	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P
1era entrega																	
2da entrega																	
Observaciones	A: Comprende y compara ambos planteos. B: Analiza a los personajes en función de los mismos. C: Reflexiona y emite opinión fundamentada.																

Actividad	COMPETENCIA 3				COMPETENCIA 4		
	Interacción estimuladora		Responsabilidad individual	Responsabilidad grupal	Expresión clara y adecuada al contexto		
	Q	R	S	T	U	V	W
1era entrega							
2da entrega							
Observaciones							

- Q: Intercambia recursos e información.
- R: Proporciona retroalimentación para que otro mejore.
- S: Contrastas sus trabajos con sus compañeros, revisando las coherencias y planteando las dudas.
- T: Decodifica emociones en los miembros del grupo, comprende las implicancias para cada rol y propone soluciones.
- U: Estructura bien el discurso usando terminología específica.
- V: Avanza con coherencia y profundiza en los argumentos.
- W: Evoluciona en el manejo de las tics.

PRODUCTO FINAL

Sugerimos los siguientes criterios para evaluarlo:

- Presenta organización clara y diseño creativo y atrayente.

Incorpora herramientas multimedia.

- Cubre los diferentes aspectos del tema.
- Permite fácil acceso desde distintos dispositivos.